Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Центрального района Санкт-Петербурга «Фонтанка-32»

ПРИНЯТА решением Педагогического Совета ГБУДО ДДТ «Фонтанка-32»

Протокол № 3

От 29 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА приказом ГБУДО ДДТ «Фонтанка-32»

№ 87-о от 29 августа 2023 г.

Директор ГБУДО ДДТ «Фонтанка-32» Л.В. Леонова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Мой герб»

Возраст обучающихся: 10-13 лет

Срок освоения: 3 дня

Разработчик: Кирютина Т. А. педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы.

Программа имеет художественную направленность.

Адресат программы.

Программа рассчитана на всех детей, желающих заниматься ИЗО и ДПИ 10 - 13 лет:

Актуальность программы.

Программа способствует развитию познавательной активности учащихся; творческого и логического мышления; дает возможность реализации межпредметных связей декоративноприкладного искусства, рисунка и истории.

Занятия по программе «Мой герб» помогают учащимся среднего возраста:

- 1. Развивать моторику рук.
- 2. Обрести новые знания в области декоративно-прикладного искусства, опираясь при этом на русские традиции и историю государства;
- 3. Знакомиться с новыми техниками рисования и рукоделия важный компонент трудового обучения детей: занимаясь им, дети приобретают первичный навык шитья, работы с ножницами, клеем, развивают глазомер, объемное мышление, графической проработки, учатся терпению и настойчивости в достижении цели.

Отличительные особенности и новизна программы.

Отличительные особенности программы заключаются в объединении двух направлений художественной деятельности, таких как: рисунок и шитье. До составления программы был проведен анализ лучших педагогических практик таких как, открытые занятия на тему гербов, работа с тканями и различными техниками исполнения графики.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Объем и срок освоения программы.

Объем программы – 6 часов. Срок освоения – 3 дня. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа.

Цель программы.

Приобретение обучающимися, в процессе изучения графической техники, декоративноприкладного творчества и технологии пошива изделия, новых знаний, умений, навыков и формирование базовых знаний в специальной исторической дисциплине — геральдика.

Задачи программы.

Обучающие:

- Обучение базовым знаниям в разделе исторической дисциплины геральдика.
- Обучение правилам и алгоритмам при составлении гербов.
- Обучение приемам и методам практической работы с различными материалами для рисования и шитья.

Развивающие:

- Развитие воображения, образного и конструктивного мышления, через упражнения и кратковременные задания.
- Развитие познавательных способностей и расширение кругозора в области истории, ИЗО и ДПИ.

Воспитательные:

- Воспитание аккуратности и ответственности.
- Воспитание уважения к чужому мнению и труду.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Язык реализации.

Программа реализуется на государственном языке РФ – русском.

Форма обучения.

Очная.

Особенности реализации программы.

Программа «Мой герб» является краткосрочной и реализуется в каникулярное время (весенний, летний и осенний периоды).

Условия приема на обучение

Принимаются все желающие.

Формы организации и проведения занятий.

Формы организации занятий

Занятия в объединении проводятся по группам. Группы могут быть разновозрастные.

Программой предусматриваются аудиторные занятия, которые проводятся по группам.

Формы проведения занятий

Для учебных занятий используются такие формы как: лекция, мастер-класс, презентация.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач.

Кадровое обеспечение.

Программа реализуется педагогом дополнительного образования

Материально-техническое оснащение.

Оборудование:

- 1. Учебные столы, стулья;
- 2. Раздаточный материал, книги;
- 3. Компьютер, аудио и видео техника.

Материалы:

- 1. Папки, коробки для хранения бумаг, материалов и работ;
- 2. Бумага (чертежные листы);
- 3. Бумага (альбомные листы);
- 4. Краски: гуашь;
- 5. Фломастеры, маркеры, линеры, карандаши;
- 6. Краски для батика; ткань для батика.
- 7. Стирательные резинки;
- 8. Кисти разного размера;
- 9. Заготовки для гербов;

Планируемые результаты освоения программы.

Предметные:

- Формирование первоначальных представлений о геральдике.
- Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке любого герба.
- Овладение элементарными практическими умениями и навыками в ИЗО и ДПИ для умения рисовать и шить герб.

Метапредметные:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера при составлении итоговой работы.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания эскизов изучаемых объектов для решения учебных и практических задач.

Личностные:

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со коллегами в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

N₂	Название раздела,	Количество часов			Формы	
п/п	темы	Всего	Теори я	Практик а	контроля/ и итогового оценивания	
1	Вводное занятие, знакомство с предметом ИЗО, ДПИ, понятием геральдика. «Мое рабочее место», подготовка к занятию. Этапы создания герба. Эскиз герба.	2 1 1 Наблюдение пед		Наблюдение педагога. Контрольное задание 1.		
2	Виды тканей для батика. Техника тай-дай. Печать на ткани, трафареты.	2	1	1	Наблюдение педагога. Тест 1. Контрольное задание 2.	
3	Итоговое занятие. Шьем герб.	2	1	1	Наблюдение педагога. Тест 2.	
	Итого	6	3	3		

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	, ,	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
			1	3	6	3 раза в неделю по 2 часа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Задачи программы.

Обучающие:

- Обучение базовым знаниям в разделе исторической дисциплины геральдика.
- Обучение правилам и алгоритмам при составлении гербов.
- Обучение приемам и методам практической работы с различными материалами для рисования и шитья.

Развивающие:

- Развитие воображения, образного и конструктивного мышления, через упражнения и кратковременные задания.
- Развитие познавательных способностей и расширение кругозора в области истории, ИЗО и ДПИ.

Воспитательные:

- Воспитание аккуратности и ответственности.
- Воспитание уважения к чужому мнению и труду.

Планируемые результаты освоения программы.

Предметные:

- Формирование первоначальных представлений о геральдике.
- Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке любого герба.
- Овладение элементарными практическими умениями и навыками в ИЗО и ДПИ для умения рисовать и шить герб.

Метапредметные:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера при составлении итоговой работы.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания эскизов изучаемых объектов для решения учебных и практических задач.

Личностные:

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со коллегами в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Содержание программы «Мой герб»

1. Вводное занятие, знакомство с предметом ИЗО, ДПИ, понятием геральдика. «Мое рабочее место», подготовка к занятию. Тема: «Этапы создания герба. Эскиз герба».

Теория: Знакомство. Правила поведения в изостудии. Инструктаж по технике безопасности. Значение подготовки рабочего места. Материалы в графике. Знакомство с понятием геральдика. Презентация «Вселенная Геральдика», устный опрос.

Практика: Создание эскиза герба по правилам геральдики.

Формы контроля. Наблюдение педагога. Контрольное задание 1.

2. Тема: «Виды тканей для батика. Техника Тай-дай. Печать на ткани, трафареты».

Теория: Виды росписи по тканям, инструменты для работы, сведения о красках, кистях, тканях и видах химической окраски тканей. Техника тай-дай. Виды трафаретов. Набивная ткань. Печать на ткани с помощью овощей и фруктов.

Практика: Применение техники окрашивания на куске ткани.

Формы контроля. Наблюдение педагога. Тест 1. Контрольное задание 2.

3. Итоговое занятие. Тема: «Шьем герб».

Теория: Выбор тканей. Выбор размера изделия. Подготовка выкроек. Теория создания раскроя изделий, пошив изделия правила.

Практика: Подготовка выкроек. Раскрой изделия (герба). Проверка. Пошив изделия. Подведение итогов.

Формы контроля. Наблюдение педагога. Тест 2.

Календарно – тематическое планирование. 6 часов

Месяц	Планируемая	Название тем разделов	Общее	Кол-во	Кол-во
	дата		кол-во	часов	часов
			часов	теории	практики
		Вводное занятие,			
		знакомство с предметом			
		ИЗО, ДПИ, понятием			1
		геральдика. «Мое рабочее	2	1	
		место», подготовка к	2	1	
		занятию.			
		Этапы создания герба.			
		Эскиз герба.			
		Виды тканей для батика.			
		Техника тай-дай. Печать	2	1	1
		на ткани, трафареты.			
		Итоговое занятие. Шьем	2	1	1
		герб.	2	1	1
		Итого	6	3	3

Методические и оценочные материалы.

Методические материалы.

Творческая деятельность по программе «Мой герб» организуется по следующим направлениям:

- формирование у учащихся мотивации к учебно-познавательной деятельности;
- организация проектной деятельности учащихся;
- применение современных образовательных технологий.

В программе «Мой герб» используются такие методы обучения, как:

- практический (в виде опытов с бумагой, тканью и красками);
- наглядный (с помощью иллюстраций, готовых плакатов);

занятиях по программе «Мой герб» проходит в три

этапа. На этапе вызова из памяти актуализируются имеющиеся знания и представления об изучаемом, формируется личный интерес, определяются цели

- словесный (помимо презентации, также педагог ведет параллельно лекцию).

Современные педагогические **технологии**, используемые при реализации программы «Мой герб»:

- технология критического мышления;
- технология проблемного обучения;
- проектная технология.

Современные педагогические технологии их	Пример		
применение в процессе реализации обучающих,			
развивающих и воспитательных задач			
программы			
Проектная технология как один из	Тема: «Печать на ткани, трафареты».		
эффективных способов развития у учащихся	проблема: подытожить все приобретенные		
образного и конструктивного мышления,	навыки и знания, чтобы правильно перенести		
воображения, творческих способностей и	изображения геральдических или		
фантазии.	негеральдических фигур через трафарет на		
Проектная технология предполагает	ткань.		
совокупность исследовательских, поисковых,	Тема: «Шьем герб», проблема:		
проблемных методов, творческих по своей сути.	преобразование куска ткани в готовое		
На последнем занятии по программе «Мой герб» с	изделие.		
использованием проектной технологии перед			
учащимися ставится только одна проблема.			
Технология проблемного обучения как способ	Тема: «Виды тканей для батика.		
развития творческих способностей.	Техника Тай-дай».		
Технология проблемного обучения на занятиях	Постановка проблемной ситуации при		
по программе «Мой герб» позволяет научить детей	создании изображения или графического		
самостоятельно совершать открытия, мотивирует	рисунка: изобразить с помощью окрашивания		
поисковую деятельность учащихся, подводит их к	ткани нужную фигуру, линии и т.д.		
разгадке.			
Технология критического мышления как	Тема: «Этапы создания герба. Эскиз		
необходимое условие свободы выбора, качества	герба».		
прогноза, ответственности за собственные	Основным методическим приемом		
решения.	развития критического мышления становится		
Технология критического мышления на	учебно- мозговой штурм.		

С помощью теста закрепляется результат.

рассмотрения темы по геральдике. На стадии осмысления обучающийся вступает в контакт с Происходит новой информацией. систематизация. Ученик получает возможность задуматься о природе изучаемого объекта, учится формулировать вопросы по мере соотнесения старой и новой информации. Происходит формирование собственной позиции и зарождение идеи. На этапе размышления учащиеся закрепляют знания активно перестраивают И собственные первичные представления с тем, чтобы включить в них новые понятия.

Компоненти унебио-

Учебно-методический комплекс

Пла папагага

Лия ролителей

Компоненты учебно-	Для педагога	Для родителей					
методического комплекса							
Учебные и методические пособия							
Информационные, справочные	Справочная литература по	Распечатанный					
материалы	исторической дисциплине	список справочной					
	«Геральдика», росписи по	литературы по					
	ткани, выкройке и шитью.	исторической					
		дисциплине					
		«Геральдика»,					
		росписи по ткани,					
		выкройке и шитью.					
Научная, специальная,	Специальная литература по	-					
методическая литература	истории российского герба						
Схемы	Выкройки щитов	Копии А4 плакаты с					
	Схемы швов	изображениями и					
		видами щитов					
Плакаты	Полноразмерные плакаты в	Копии А4 плакатов в					
	цвете по теме «Геральдика»	ч/б по теме					
		«Геральдика»					
Раздаточный материал	Наглядные материалы (образцы	Список материалов					
(дидактические карточки, образцы	работ, картинки)						
работ, алгоритм выполнения							
заданий, памятки и др.)							
Материалы по индин	видуальному сопровождению уча	ищихся					
Тесты и диагностическая карта	Тесты по темам и	Тесты по темам и					
	диагностическая карта	диагностическая					
		карта					
Памятки для детей и родителей		Правила работы с					
		ниткой и иголкой,					
		техника					
		безопасности в					
		кабинете ИЗО и					
		моделирования					
		одежды					
Материалы по работе с детским коллективом							
Тесты, контрольные задания и	Тесты, контрольные задания и	Тесты, контрольные					
-	-	-					

диагностическая карта	диагностическая карта	задания и
		диагностическая
		карта
Материа	лы из опыта работы педагога	
Методические разработки	Презентации, разработка	
	плакатов	
Конспекты занятий	Конспект открытого занятия	
	«Геральдика»	
Публикации	https://vk.com/wall-	
	172729044_117	
Описание опыта работы по	Работа над данной программой	
определенной теме или разделу	составила 1 год - сбор	
программы	материала, написание	
	конспектов к урокам,	
	проведение открытых занятий и	
	выступление на семинарах –	
	итого стала победа в городском	
	конкурсе в номинации «Сердце	
	отдаю детям» 2023 год.	

Информационные источники

- 1. Арманд Т. Орнаментация ткани: руководство по росписи ткани. М.: Academia, 1931. 206 с.
- 2. Перелешина И.А. Батик. СПб.: Паритет, 2008. 204 с.
- 3. Синеглазова М.О. Батик. М.: Издательский Дом МСП, 2006. 92 с.
- 4. Слейтер С. Геральдика: иллюстрированная энциклопедия. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Эксмо, 2005. 264 с.
- 5. Сметанников И.С. Гербы и флаги субъектов Российской Федерации. М.: Компания Ритм Эстэйт, 2003. 110 с.
- 6. Щелоков А.А. Увлекательная геральдика: факты, легенды, открытия в мире гербов и наград М.: Эксмо, 2006. 350 с.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Диагностическое тестирование проводится после каждого занятия (всего 3 раза) с помощью контрольных заданий и тестов по темам образовательной программы для выявления прогресса в освоении программы. Контроль психологической атмосферы в коллективе. Наблюдение за способностями и эмоциональном состоянии обучающегося. На занятиях применяется тематический и итоговый контроль.

КОНТРОЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ 1.

Тема: «Этапы создания герба. Эскиз герба» (проводится после прохождения темы с целью промежуточного контроля).

ФИО	ФИО ученика, возраст					
Воп	poc	Ответ				
1	Что такое «ГЕРАЛЬДИКА»?					
2	Какие фигуры в «Геральдике» ты знаешь? Перечисли основные группы.					
3	Какие щиты в Геральдике ты знаешь?					
4	Перечисли названия делений, которые используются при составлении герба.					
5	Нарисуй любую вымышленную негеральдическую фигуру					
6	В каком порядке нужно использовать фигуры при составлении герба?					
	Итого (за каждый верный ответ 5 баллов)					

TECT 1.

Тема: «Виды тканей для батика. Техника Тай-дай, окрашивание ткани хлоркой» (проводится после прохождения темы с целью промежуточного контроля).

ФИО ученика, возраст, дата

1.К художественным ремёслам относятся: а. Вышивка б. Вязание в. Фотография г. Роспись ткани
2. Батик это: а. Роспись по дереву б. Роспись по стеклу в. Роспись по ткани
3.В горячем батике в качестве резерва служит: а. Воск б. Смола в. Парафин г. Вода
4.Виды батика:А. ХолодныйБ. ГорячийВ. УзелковыйГ. Окрашенный
5. Что служит резервом в холодном батике: А. Парафин Б. Масса на основе резинового клея В. Вода
6. Как называется ручная роспись ткани А. Декупаж Б. Паперкрафт В. Батик
7.Материалом для батика служит: А. Войлок Б. Драп В. Хлопок Г. Шёлк
8. Чем грунтуют ткань при свободной росписи:А. ГипсомБ. ВодойВ. Солевым растворомГ. Желатином
OTBETЫ 1.

8. ВГ

КОНТРОЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ 2.

Тема: «Печать на ткани, трафареты»

(проводится после прохождения темы с целью промежуточного контроля).

ФИО ученика, возраст, дата						
Зала	ание	Решение				
	ание Придумай самый необычный способ нанесения краски на бумагу. С помощью чего ты создашь трафарет?	Решение				
	Мнение пе	дагогов:				
1						

TECT 2.

Тема: «Шьем герб»

(проводится после прохождения темы с целью промежуточного контроля).

ФИО ученика, возраст, дата

- 1.Как правильно передавать ножницы?
- а) острыми концами вперёд;
- б) в открытом виде;
- в) закрытыми, тупыми концами вперёд.
- 2.Где хранить иглы?
- а) в одежде;
- б) в игольнице;
- в) на столе.
- 3.Как отмерить нитку?
- А) обрезать;
- б) оторвать;
- в) откусить.
- 4.Перед началом работы в мастерской необходимо:
- а) распустить волосы, расстегнуть одежду;
- б) вымыть руки, надеть рабочую форму;
- в) забыть дома рабочую тетрадь и альбом.
- 5.Закончив работу в мастерской, необходимо:
- а) быстро убежать на перемену, оставив всё на рабочем столе;
- б) попросить учителя или товарища прибрать за вами;
- в) убрать своё рабочее место, повесить на место рабочую форму.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

(заполняется на итоговом занятии)

Название программы: «Мой герб»

ФИО педагогов:

Дата:

No	ФИО	Параметры результативности освоения программы						
	воспитанника	Опыт	Опыт	Опы	Γ	Общая	Личн.	Примечания
		освоения	освоения	творч	ч.	сумма	рост	
		теории	практич.	деят.		баллов	ребенка	
			деятельн.				по итогам	
							наблюд.	
							педагогов	
	ИТОГО БАЛЛОВ в 1			группе:	баллов			
	УРОВЕН	нь результ	АТИВНОС	СТИві	группе:		%	
Крі	итерии оценки:				выво,	ЫВОДЫ педагогов по данной группе:		
1- н	1- низкий уровень, не значительный рост							
2-cp	2-средний уровень, заметный рост							
3-вы	3-высокий уровень, переход на новый							
каче	ественный урове	НЬ						
Дата	заполнения		20 г.	I	Тодписи	[